



Klare geometrische Formen sind das Merkmal der **Q5 Select** von der Möbelmanufaktur **Kettaker**. In Zusammenarbeit mit dem LCD-Monitor Spezialisten „ad notam“ verschmelzen Monitorbild und Möbel ohne sichtbaren Rahmen zu einer Fläche. WWW.KETTAKER.COM

TOP INTERIOR



Recycling mal ganz anders. **Jaime Hayon** ist der neue Kreativdirektor der Valencianischen Porzellanmanufaktur **Lladró** und er läßt die klassischen Werke in einem neuen Licht erscheinen. Ein neues Dekorationsprinzip basiert auf einer Abschwächung der Figurenfarben und einem Übergang von matten zu glänzenden Flächen.

WWW.LLADRO.COM

Die matte Platinverspiegelung der „**Vase of Phases**“ aus der **Studio-Line** von **Rosenthal** wird in einem Spezialverfahren auf die Objekte aufgebracht. Ideal kombinierbar, aber auch solitär ein wahres Schmuckstück. WWW.ROSENTHAL.DE



Klassische Arbeitsleuchten können auch elegant sein. Das beweist die **Job** von **Serien**. Alle Metallteile bestehen aus massivem und poliertem Edelstahl, die Arme der stufenlos dimmbaren Leuchte sind aus Glas. WWW.SERIEN.COM



Fotos: Hersteller



Der Ravioli Chair ist ein Werk des Architekten und Theoretikers Greg Lynn für Vitra. Das bequeme Möbel ist die Neuinterpretation eines bequemen Sessels mit Armlehnen und Kopfstütze.

WWW.VITRA.COM

Licht, Wärme und Stille, das sind für Marktex die zentralen Aspekte des Wohnens. Das Sideboard Schranksystem 8280 aus natur geölter Kirsche veranschaulicht die Werte des Herstellers.

WWW.MARKTEX.DE



Eine einfache und leicht verständliche Formsprache ist die Antwort von Zeitraum auf die komplexe Welt von heute. Möbel und Lampen übersetzen wie selbstverständlich natürliche und traditionelle Formen auf moderne Art. WWW.ZEITRAUM-MOEBEL.DE

Opulente Formen, feinste Materialien und beste Verarbeitung. So luxuriös wie komfortabel sind die Sofas aus der Home Luxury Collection von Giovanni Sforza. WWW.INCANTOGROUP.COM

